

PLAN PILOTO DE FORTALECIMIENTO DE USOS, VALORES, COSTUMBRES, SABERES, PRÁCTICAS, TRADICIONALES, INVESTIGACIONES Y EMPODERAMIENTO DE LA COMUNIDAD AFROCOLOMBIANA IMPULSADO DESDE LAS IES DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA

Introducción

Colombia es un país de diversidad, donde la mayoría de su población es mestiza se podría decir que normalmente no hay un colombiano blanco 100%, pero sí una mezcla hermosa de colores y culturas como las afrocolombianas, negras, raizales y palenqueras. Esclavizados en la colonia, libres por su valentía, rechazados y relegados por los demás seres humanos, Ha sido una etnia sufrida y guerrera: que no se arruga por nada, en medio de esa lucha por la reivindicación y el reconocimiento de derechos civiles: se cita el legado de un hombre, como Martin Luther King, *un negro que soñó, no que él iba a ser aceptado, si no que sus hijos y nietos serían libres y aceptados como seres humanos valiosos ni más ni menos que nadie*".

La Constitución Política de 1991, establece mecanismos de reconocimiento de la diversidad étnica, representada en nuestro país por la existencia de los grupos étnicos afrocolombianos, indígenas, raizales y rom o gitanos. El Distrito de Barranquilla cuenta con una población afrocolombiana, negra, raizal y palenquera que demanda una atención de la institucionalidad que conlleve al mejoramiento de la calidad de funcionamiento de sus dinámicas, por cuanto han venido construyendo sociedad en las zonas de asentamientos, sin perder sus usos, valores y costumbres, los cuales deben ser garantizados y respetado por el Estado.

Se pretende con el Plan Piloto 2015 - 2025 concertar unas líneas que faciliten el empoderamiento de las Comunidades Afrocolombianas, Negras, Raizales y



Palenqueras en este decenio, convirtiendo a las Instituciones Educativas en motor de fortalecimiento de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, la Etnoeducación y el proyecto de vida afro. Se requiere el aunamiento de fuerzas entre la Administración Distrital, las Instituciones Educativas, las formas organizativas de estas comunidades y sectores gremiales de la ciudad para visibilizar, construir, sensibilizar y estructurar Proyectos Educativos Institucionales que incorporen lo étnico en el contexto de ciudad.

Los ejes y acciones que echen a rodar esta iniciativa, no puede dejar de lado el trabajo que desde el aula y la construcción de saberes se requiere promover procesos de auto identificación y conciencia de identidad desde el núcleo familiar de los discentes, tomado un alto nivel de importancia la socialización del Plan Piloto en las Instituciones Educativas.

El apoyo del Distrito en cabeza del Alcalde, garantiza la ejecución de este plan, de las metas propuestas y transforma la iniciativa en una política de ciudad.

Con el desarrollo del proyecto se busca fortalecer a las Instituciones Educativas participantes en las buenas prácticas de la cátedra de estudios Afrocolombianos, de tal manera que se permita cerrar brechas de inequidad y desigualdad en la población afrodescendiente. A través de estos procesos se reafirme la identidad, el autorreconocimiento, usos, valores, costumbres, saberes y prácticas tradicionales que coadyuvan al empoderamiento y a la pertenencia étnica.

Justificación

El Distrito de Barranquilla desde sus inicios cuenta con Población Afrocolombiana, de ahí la alta presencia en Las Localidades en que se encuentra dividida territorialmente la ciudad. Resulta evidente la desconexión de las instituciones con el tema de la afrocolombianidad, limitándose única y exclusivamente a la observación de expresiones culturales dejando de lado lo académico. La falta de información de docentes, directivos docentes, estudiantes, funcionarios y ciudadanía en general en el conocimiento de la afrocolombianidad, se viene observando bajos niveles de aplicación, por ello, se hace necesario rediseñar nuevos planes de acción tendientes a consolidar con efectividad la aplicación de los básicos humanos. El capítulo séptimo, artículo 47 de la ley 70 de 1993, establece que el Estado colombiano debe adoptar medidas para garantizar a las comunidades negras afrocolombiana, palenquera y raizal el derecho a desarrollarse, económica y socialmente atendiendo a los elementos de su cultura autónoma.

El artículo 50 de la misma ley, define la forma en que el Gobierno deberá garantizar el Desarrollo socioeconómico, cultural y político de esta comunidad, así: El Gobierno fomentará y financiará actividades de investigación orientada a la promoción de los recursos humanos y al estudio de las realidades y potencialidades de las comunidades negras afrocolombianas de manera que se le facilite su desarrollo económico y social. Así mismo propiciará la participación de estas comunidades en los procesos de planeación, coordinación, ejecución y evaluación de dichas investigaciones", de igual manera el artículo 51 reza "Las entidades del Estado en concertación con las comunidades negras adelantan actividades de investigación, capacitación, fomento, extensión, transferencia de tecnología apropiada para el aprovechamiento ecológico, cultural, social y económicamente sustentable de los recursos naturales, a fin de fortalecer sus patrimonio económico y cultural."



Por ello, es importante considerar las garantías establecidas en el convenio 169 de 1989 de OIT, sobre los pueblos indígenas y tribales a la diversidad cultural, armonía social ecológica de la humanidad, la cooperación y comprensión internacional reconocidos por primera vez en un ordenamiento internacional, el aporte a la convivencia social y con el medio ambiente. Además establece en su artículo 7º que los Gobiernos deberán asegurar que los pueblos minorías étnica a través de sus instituciones representativas participen en todas las decisiones que les afecten. Especialmente en las decisiones de sus propias prioridades en los que atañe al proceso de su desarrollo.

Desde el 1º de enero de 2011 se dio inicio a la celebración del año internacional de la afro descendencia. Esta decisión está plasmada en la Resolución 64/169 de la Asamblea General de la Organización de Naciones Unidas, organismo que adoptó esta norma "con miras a fortalecer las medidas nacionales y la cooperación regional e internacional en beneficio de los afrodescendientes en relación con el goce pleno de sus derechos económicos, culturales, sociales, civiles y políticos, su participación e integración en todos los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de la sociedad, y la promoción de un mayor conocimiento y respeto de la diversidad de su herencia y su cultura".

Atendiendo a los Decretos: 0804 de 1995. Reglamenta la atención educativa para los grupos étnicos y el 1122 de junio 18 de 1998, en su artículo 1 reglamenta que todas las instituciones estatales y privadas que ofrezcan educación formal, preescolar, básica y media, incluirán en sus respectivos proyectos educativos institucionales la *Cátedra de estudios afrocolombianos*; atendiendo a lo dispuesto en el artículo 39 de la ley 70 de 1993.

"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"

BARRANQUILLA - COLOMBIA

Es importante resaltar, que el proyecto es de gran envergadura puesto que se ajusta a la normatividad afrocolombiana vigente, en lo investigativo porque busca la transformación del ser mediante las buenas prácticas de la oralidad afrocolombiana como elemento de identidad cultural, en lo académico, puesto que busca un currículo flexible, crítico y analítico que permee todos los ámbitos, articulando los procesos académicos y convivenciales.

Asimismo, se convierte en un proyecto piloto liderado por la Alcaldía y Secretaría de Educación del Distrito de Barranquilla, abriendo nuevos enfoques de empoderamiento de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, como lo establece la legislación Afrocolombiana que vislumbra la calidad educativa en la región Caribe.

Antecedentes

El plan quinquenal en el Distrito de Barranquilla, desde sus inicios contó con el apoyo de la Administración Distrital. En el 2011, el sr. Alcalde Alejandro Char aprobó el plan piloto para el fortalecimiento de usos, valores, costumbres, saberes, prácticas, tradicionales, investigaciones y empoderamiento de la comunidad afrocolombiana impulsado desde las instituciones educativas del Distrito de Barranquilla.

Éstas instituciones ofertan sus servicios en barrios y zonas de asentamiento afro, tienen calidad de Centros Etnoeducativos, PEI Etnoeducativos o atienden población estudiantil afrocolombianas, negra, raizal y palenquera en las localidades del Distrito de Barranquilla:

1. Centro de Educación Básica Etnoeducativo Paulino Salgado Batata
2. Institución Educativa Dennis Herrera De Villa.
3. Instituto cultural las Malvinas.
4. Institución Educativa Distrital El Valle
5. Institución Educativa Distrital Carlos Meisel
6. Institución Educativa Distrital El Pueblo.

"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"

BARRANQUILLA - COLOMBIA

7. Institución Educativa Distrital La Esmeralda
8. Institución Educativa Distrital Betzabe Espinoza
9. Institución Educativa Distrital Hilda Muñoz
10. Institución Educativa Distrital Santo Domingo
11. Institución Educativa Distrital Villa Del Carmen
12. Institución Educativa Distrital Lestonac

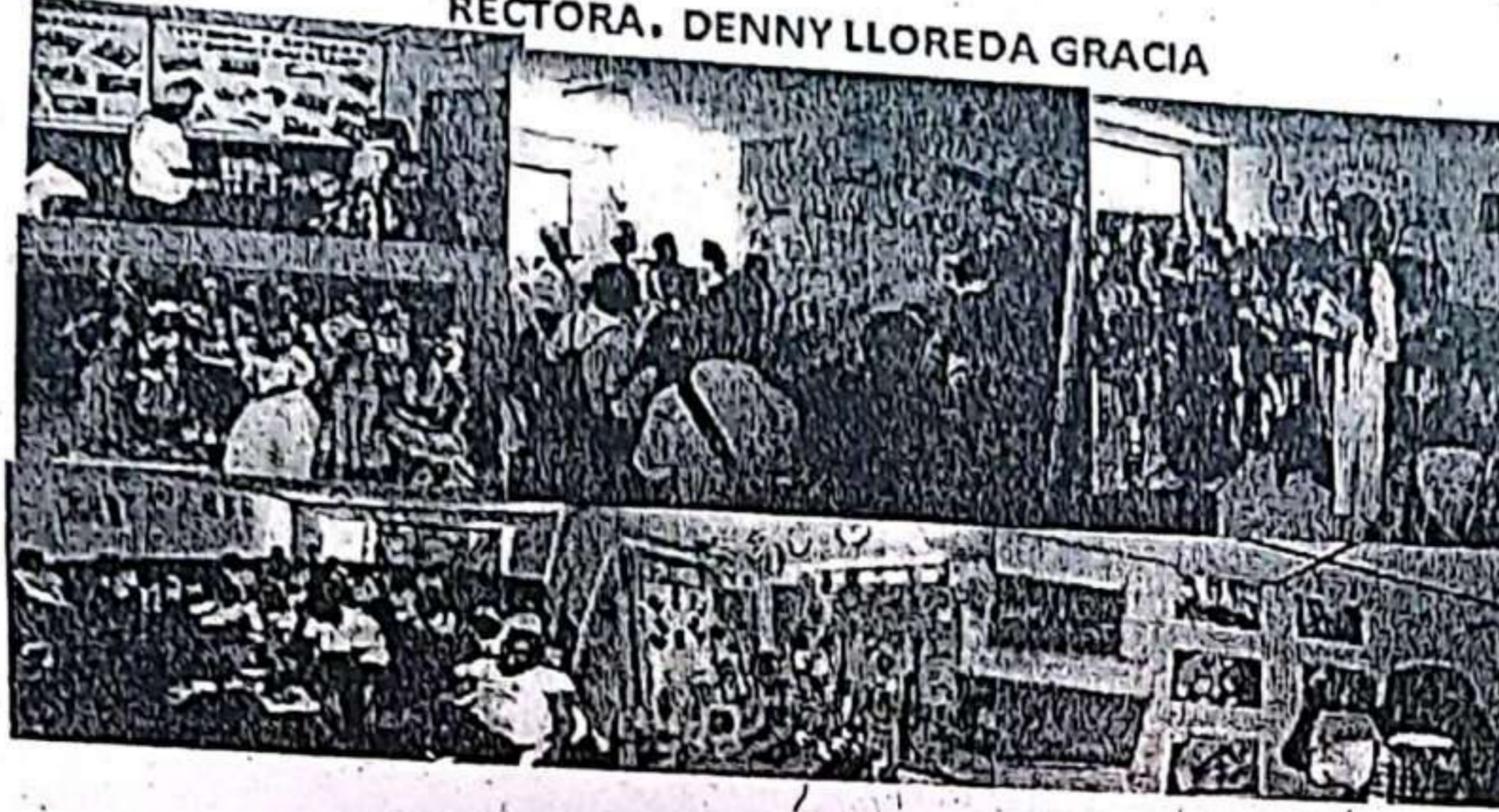
En los años del 2012 al 2013 el proyecto continuó su crecimiento ampliando su cobertura con la vinculación de las siguientes instituciones educativas, con el apoyo de la administración de la Dra. Elsa Margarita Noguera de la Espriella, Alcaldesa. Lo cual ha permitido el avance significativo en este tipo de experiencia etnoeducativa.

1. Institución Educativa Distrital Robledo Ortiz.
 2. Institución Educativa Distrital Inmaculada Concepción.
 3. Institución Educativa Distrital Costa Caribe.
 4. Institución Educativa Distrital Despertar de Sur
 5. Institución Educativa Distrital Fundación Pies Descalzos.
 6. Institución Educativa Distrital Concentración Cevillar.
- Institución Educativa Distrital Lá Salle

Las siguientes imágenes evidencian los logros obtenidos en las diferentes actividades académicas, culturales y artísticas lideradas por las instituciones educativas con un alto nivel de calidad, fortaleciendo la identidad étnica y cultural de las comunidades afrocolombianas, negras, raizales y palenqueras del Distrito de Barranquilla.

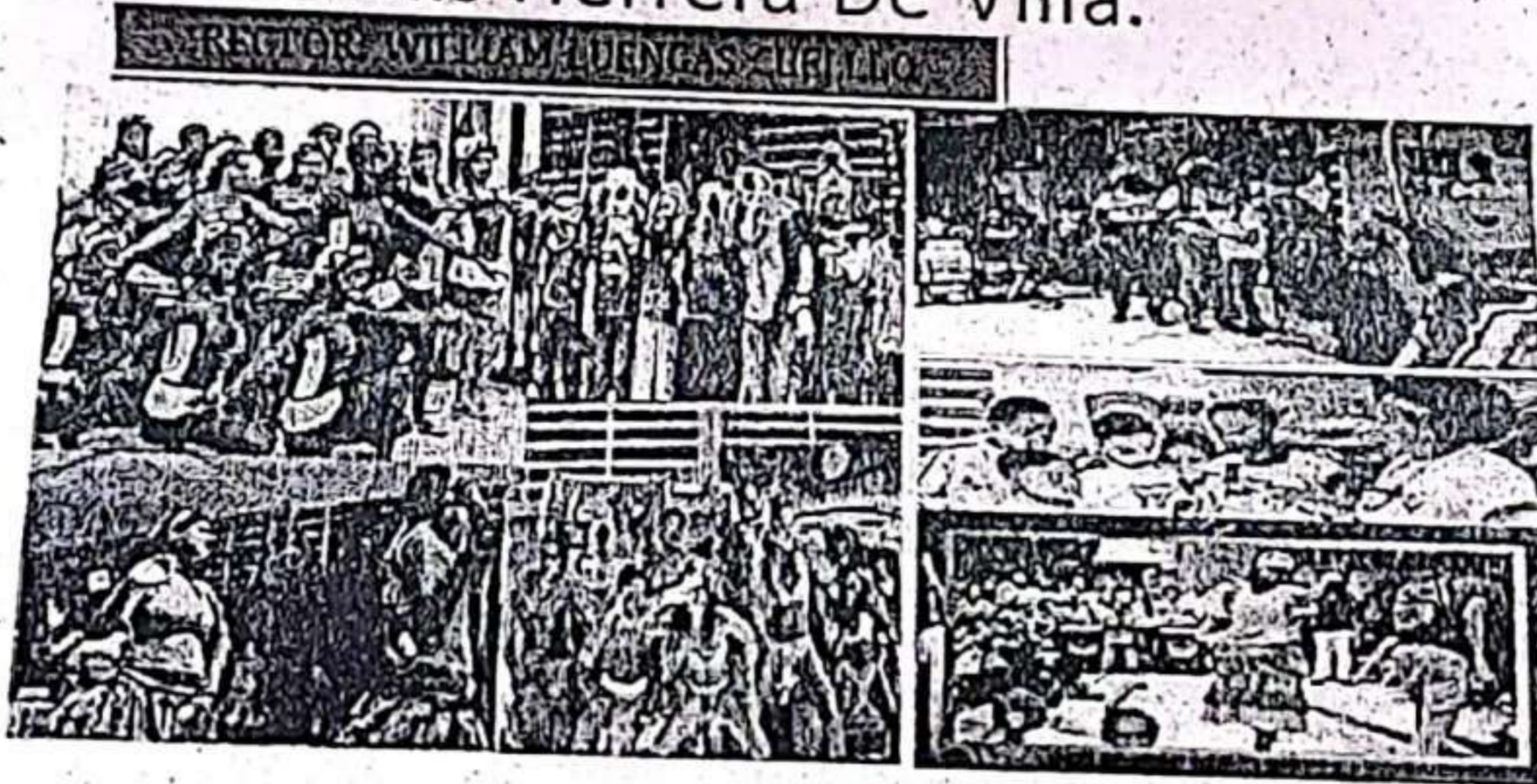
Institución Etnoeducativa Paulino Salgado Batata

RECTORA, DENNY LLOREDA GRACIA



Institución Educativa Dennis Herrera De Villa.

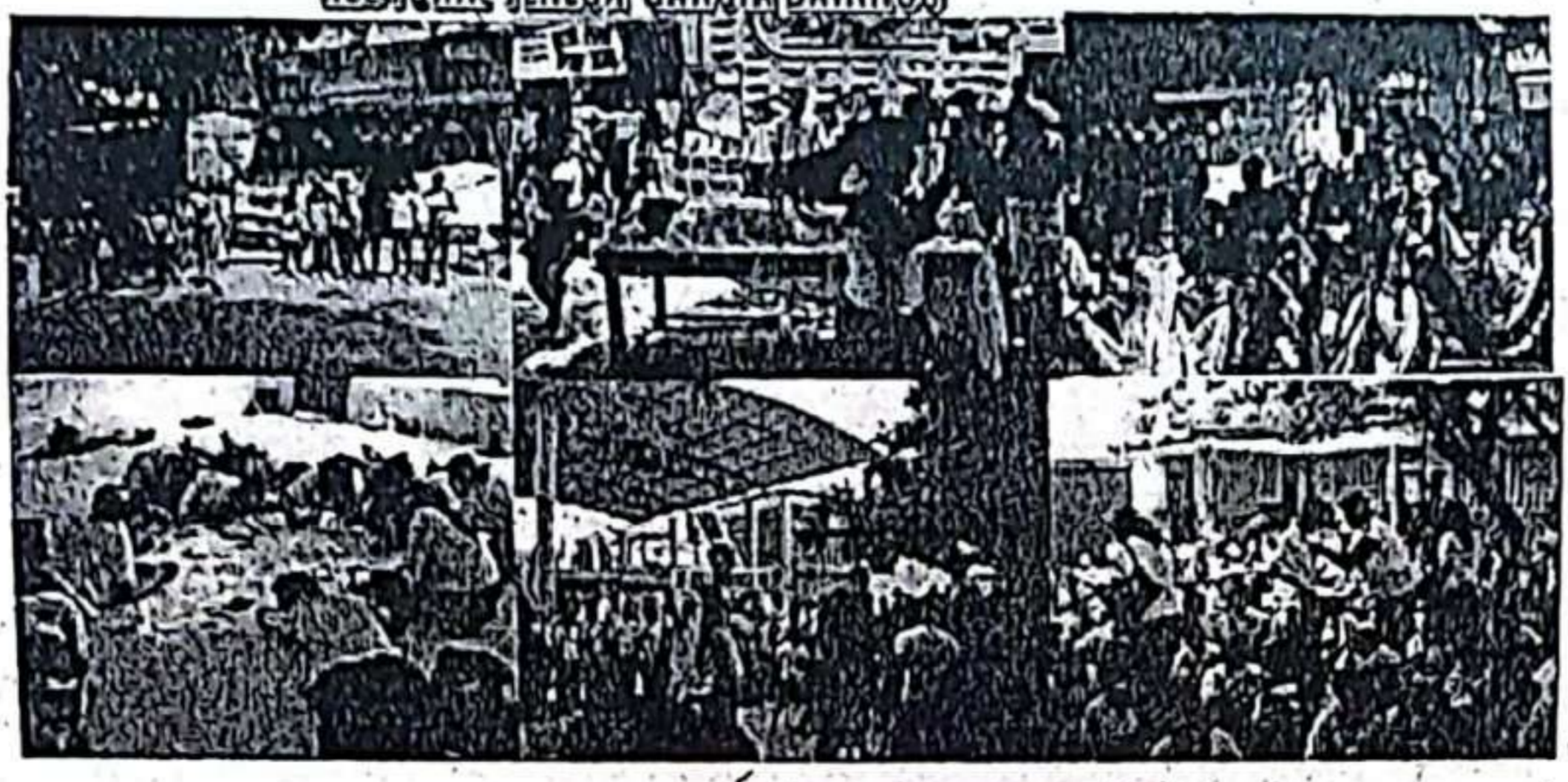
RECTOR WILIAM DENGAS SUAREZ





"PLAN PILOTO DE FORTALECIMIENTO DE USOS, VALORES, COSTUMBRES, SABERES, PRÁCTICAS, TRADICIONALES, INVESTIGACIONES Y EMPODERAMIENTO DE LA COMUNIDAD AFROCOLOMBIANA IMPULSADO DESDE LAS IES DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA"

ALCALDÍA DE BARRANQUILLA
INSTITUTO CULTURAL LAS MALVINAS
RECTORA: TERESA GARCÍA BARRIOS



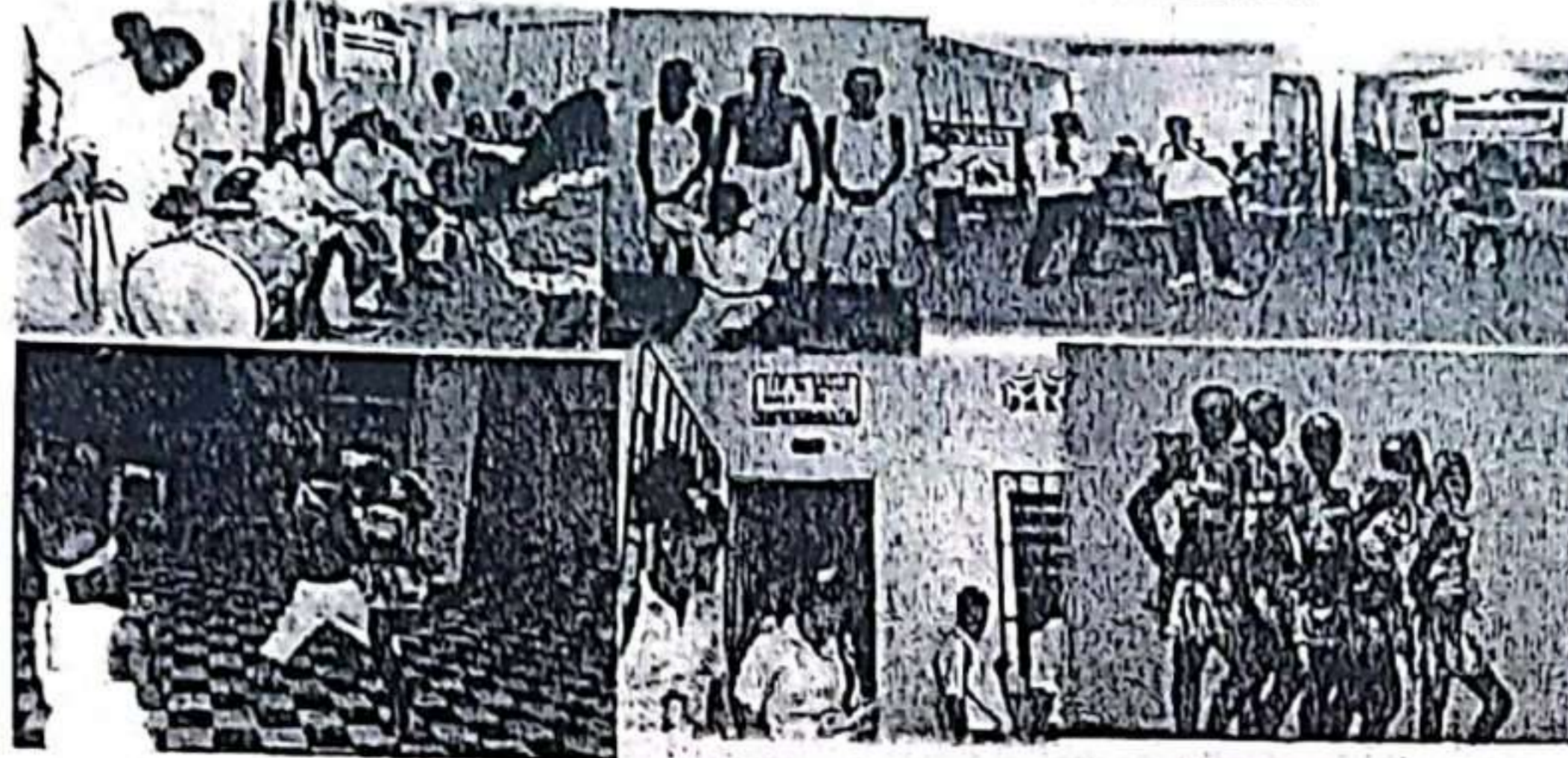
"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"
BARRANQUILLA - COLOMBIA



"PLAN PILOTO DE FORTALECIMIENTO DE USOS, VALORES, COSTUMBRES, SABERES, PRÁCTICAS, TRADICIONALES, INVESTIGACIONES Y EMPODERAMIENTO DE LA COMUNIDAD AFROCOLOMBIANA IMPULSADO DESDE LAS IES DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA"

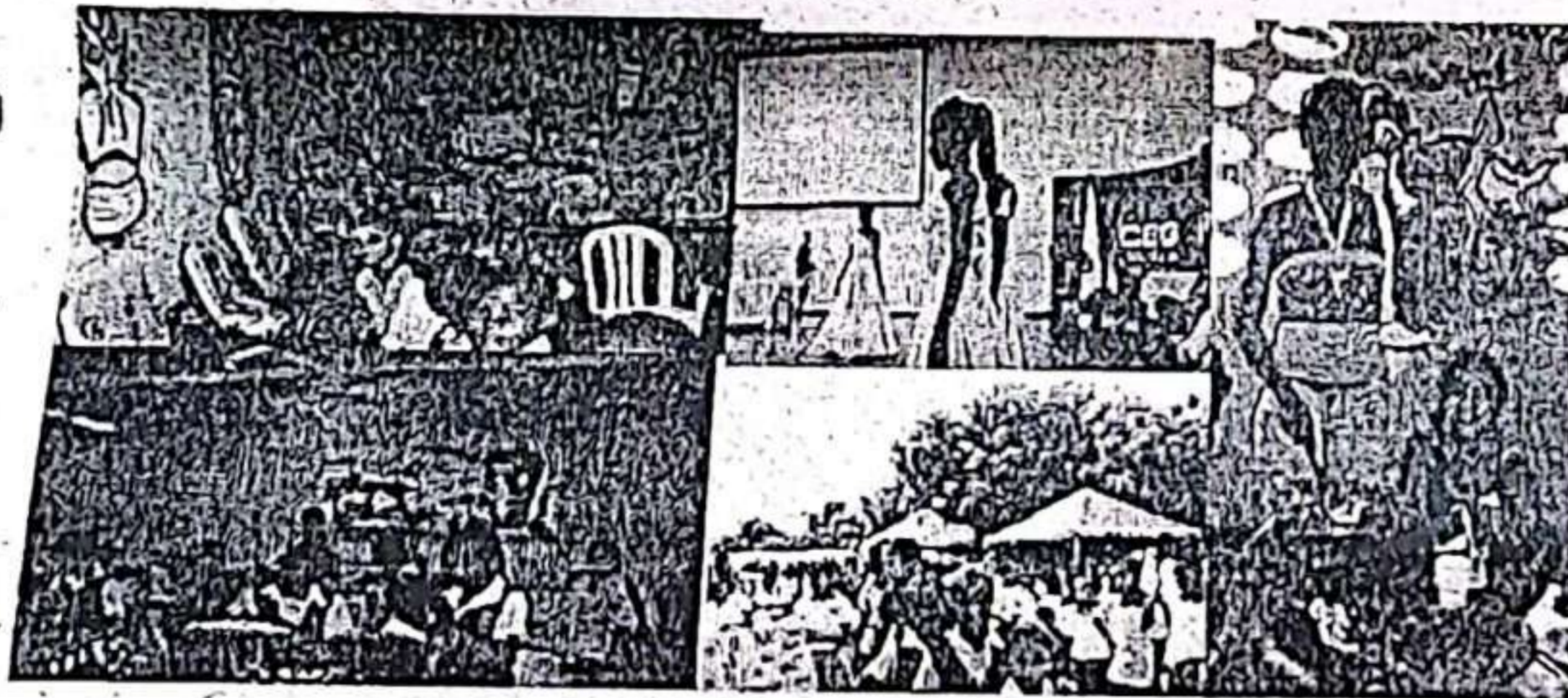
INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL EL VALLE

RECTORA: MILAGROS DEL CARMEN SUÁREZ FIGUEROA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL CARLOS MEISEL

RECTOR: CRISTÓBAL SAN JUAN ATENCIO



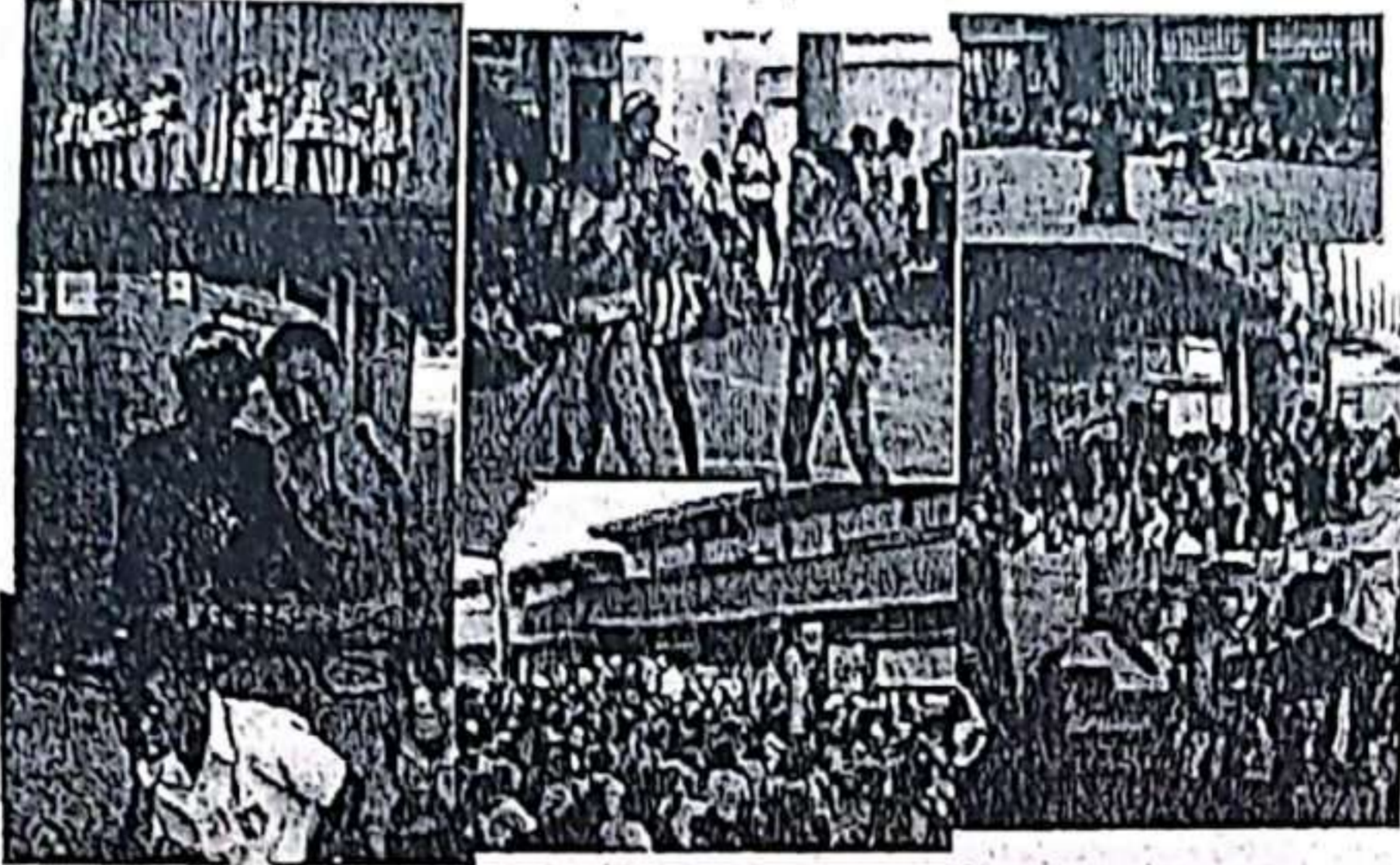
"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"
BARRANQUILLA - COLOMBIA



"PLAN PILOTO DE FORTALECIMIENTO DE USOS, VALORES, COSTUMBRES, SABERES, PRÁCTICAS, TRADICIONALES, INVESTIGACIONES Y EMPODERAMIENTO DE LA COMUNIDAD AFROCOLOMBIANA IMPULSADO DESDE LAS IES DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA"

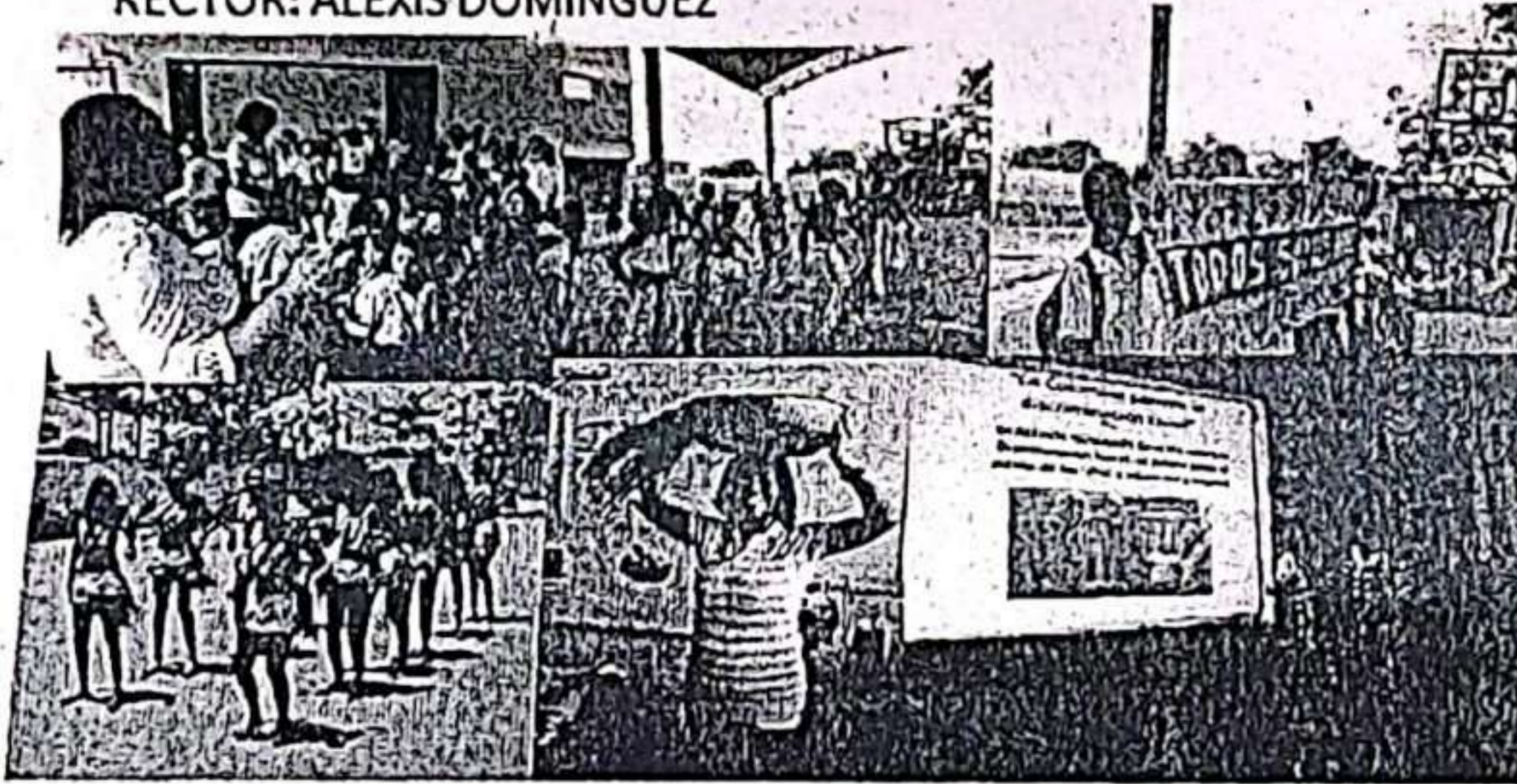


**Institución Educativa Distrital
Santo Domingo de Guzmán
Rectora: Cedric Hernández**



**INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL
EL PUEBLO**

RECTOR: ALEXIS DOMINGUEZ



"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"
BARRANQUILLA - COLOMBIA



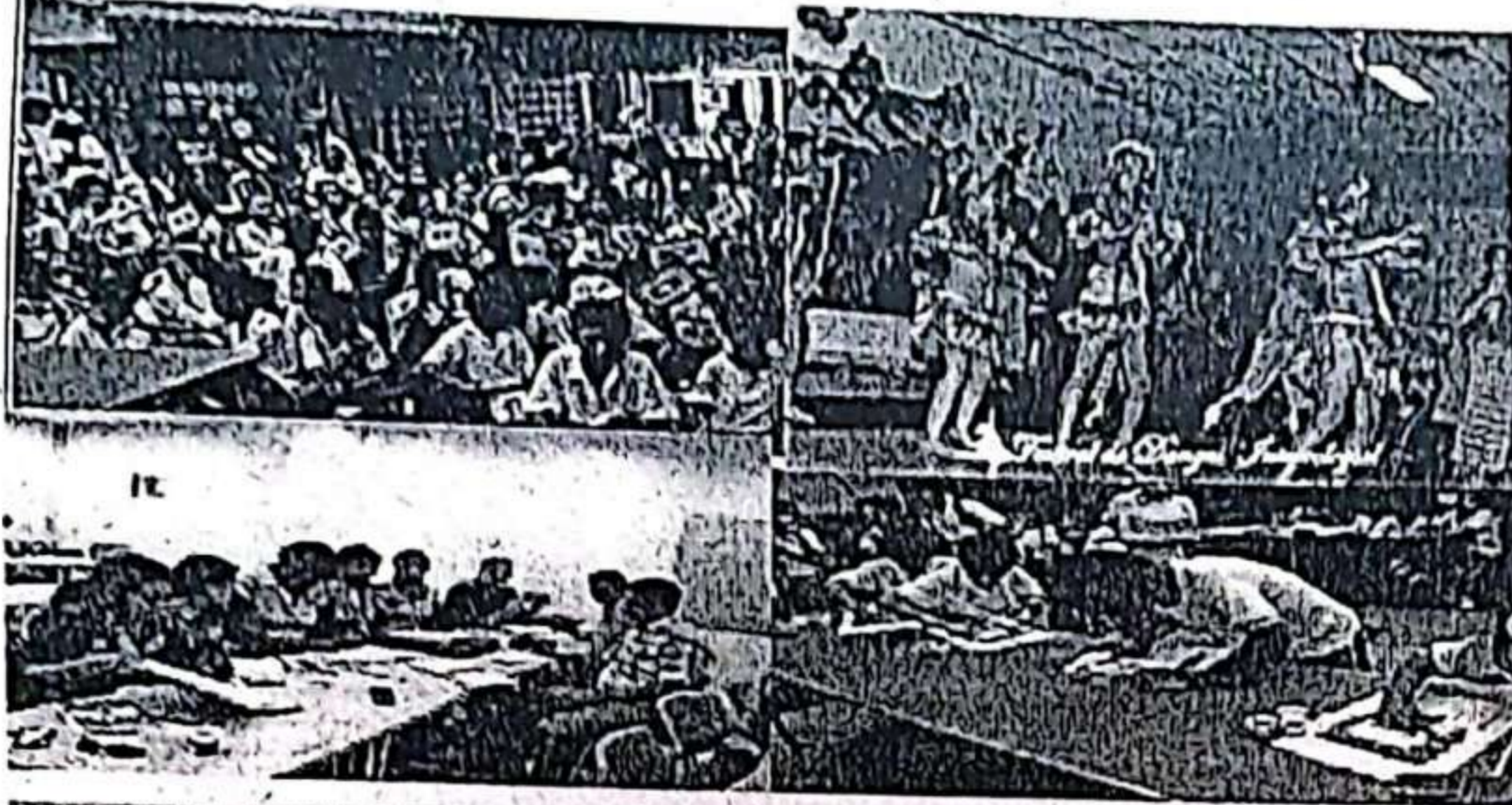
ALCALDÍA DE
BARRANQUILLA
Dioses, Ciudad, Educación y Turismo

"PLAN PILOTO DE FORTALECIMIENTO DE USOS, VALORES, COSTUMBRES, SABERES,
PRÁCTICAS, TRADICIONALES, INVESTIGACIONES Y EMPODERAMIENTO DE LA COMUNIDAD
AFROCOLOMBIANA IMPULSADO DESDE LAS IES DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA"

101

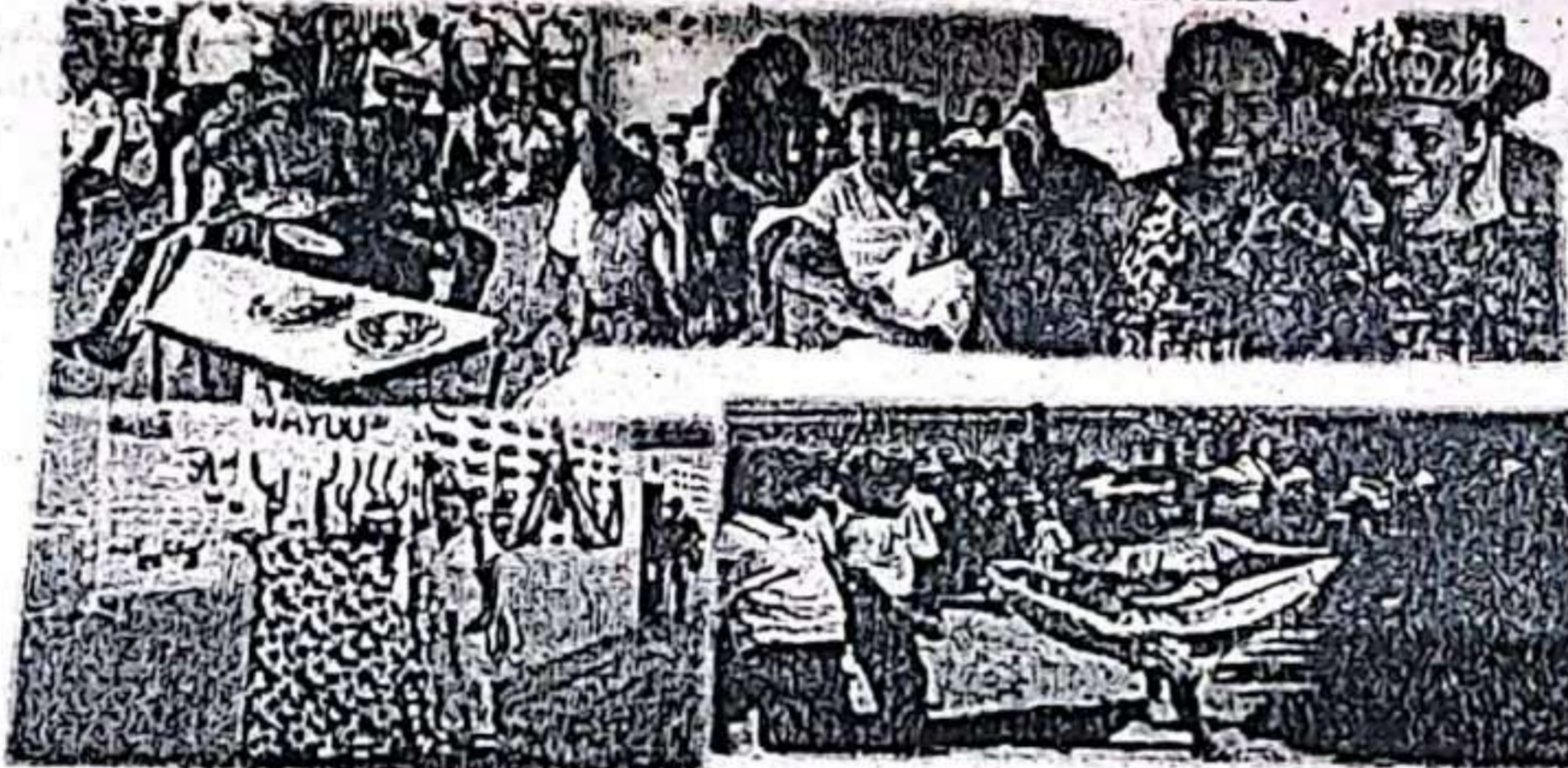
INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL
LA ESMERALDA

RECTOR: HUMBERTO ENRIQUE OROZCO MARTINEZ



INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL
BETSABÉ ESPINOSA

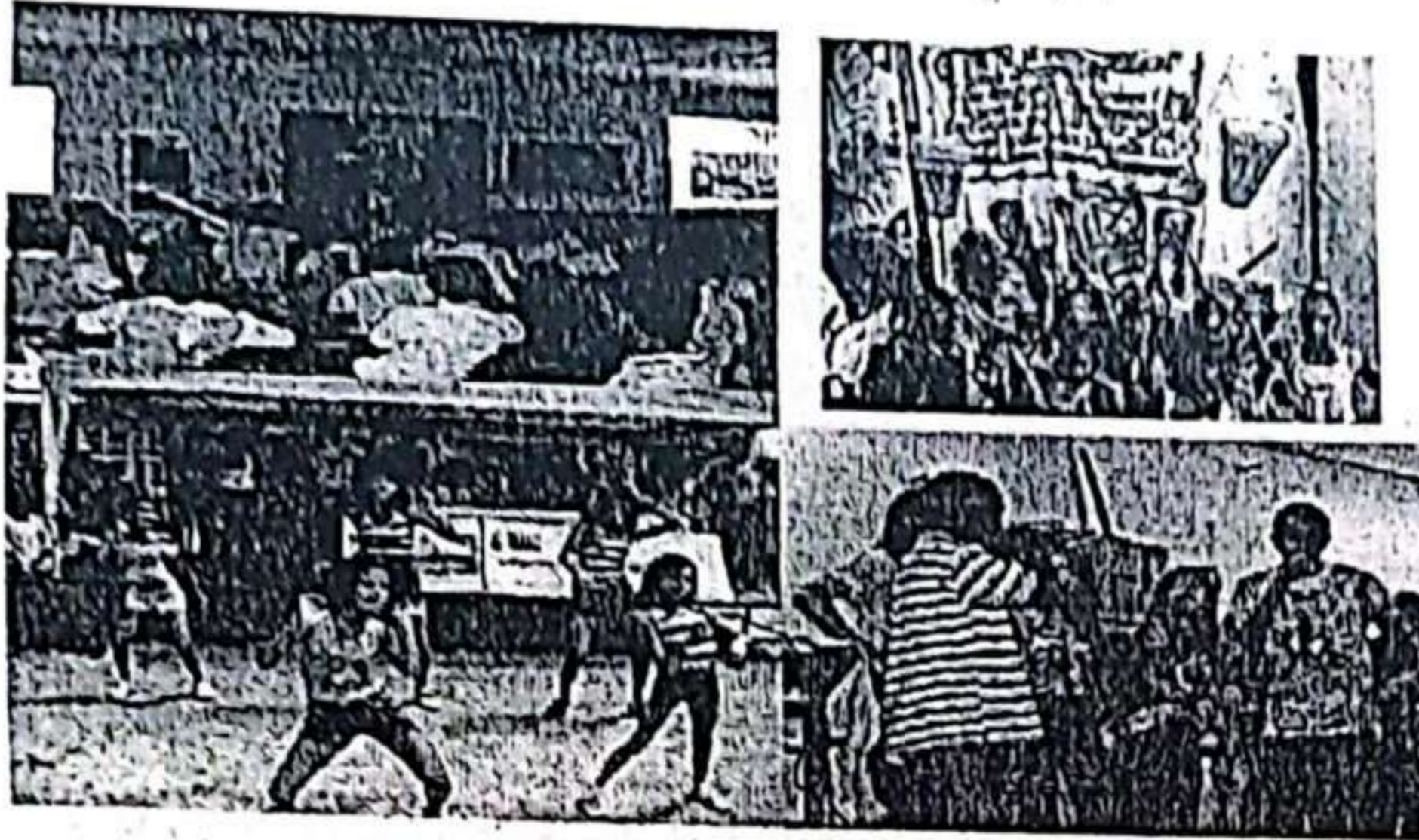
RECTORA: IBIDA ISABEL JIMENEZ GONZALEZ



"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"
BARRANQUILLA - COLOMBIA

Institución Educativa Distrital
Hilda Muñoz

Rector: Julio Cesar Padilla



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL LESTONNAC

Ubicada en el Barrio El Bosque, Carrera 8 # 72 - 47.

Rectora: María Rangel Vargas

Nuestra cábala de la Afrocolombianidad, se desarrolla de manera transversal en los diversos Proyectos de nuestras áreas del Plan de Estudios.



Compartiendo con nuestros raíces: las Heroinas de la Compañía de María del Congo, África.



Fortaleciendo como cultura en los Carnavales.



En el día de la Afrocolombianidad, afirmando nuestra identidad.

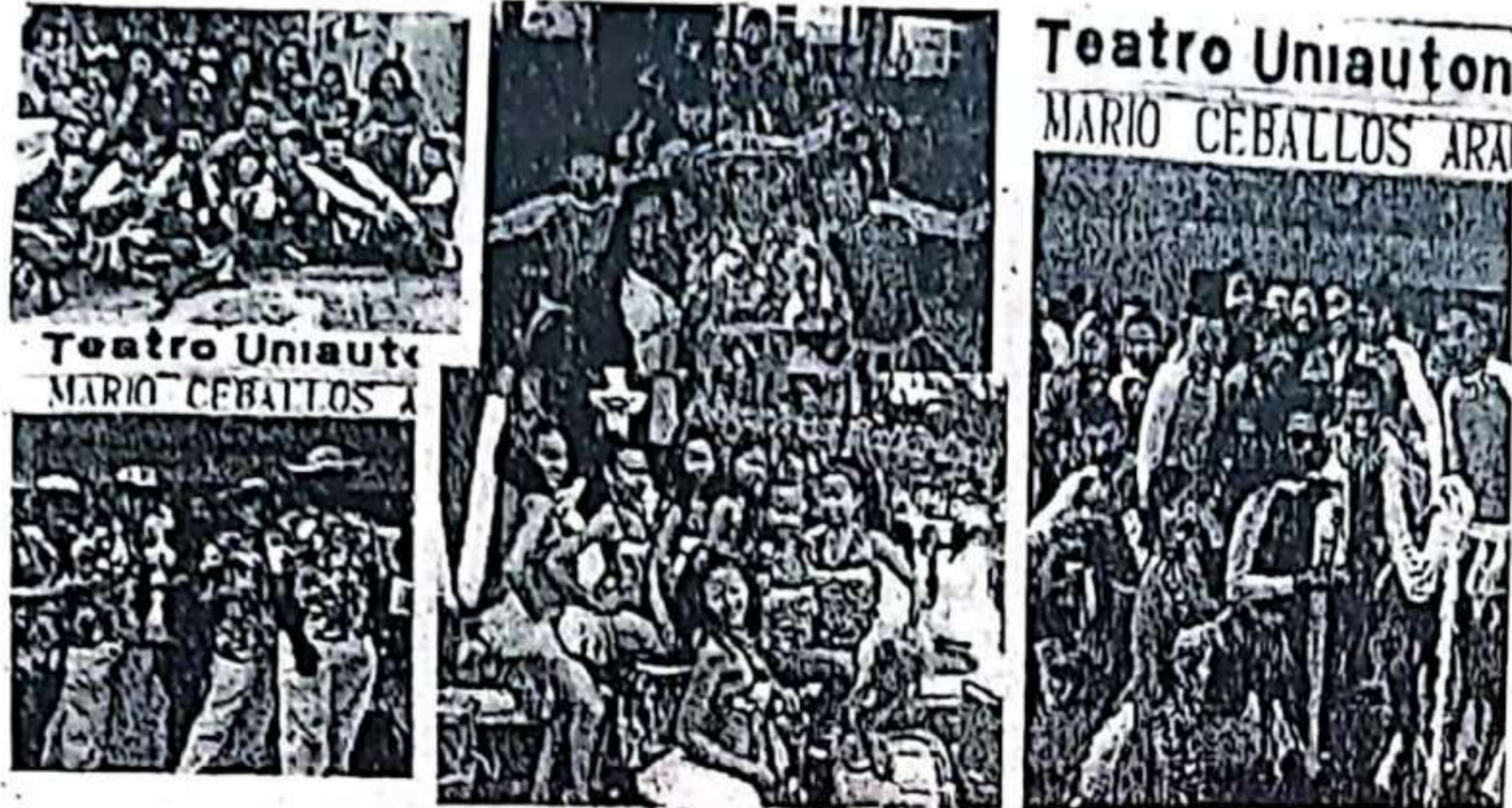


Participan activamente los padres de familia en nuestro Proyecto lector, buscando y promoviendo la lectura en casa.

"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"
BARRANQUILLA - COLOMBIA

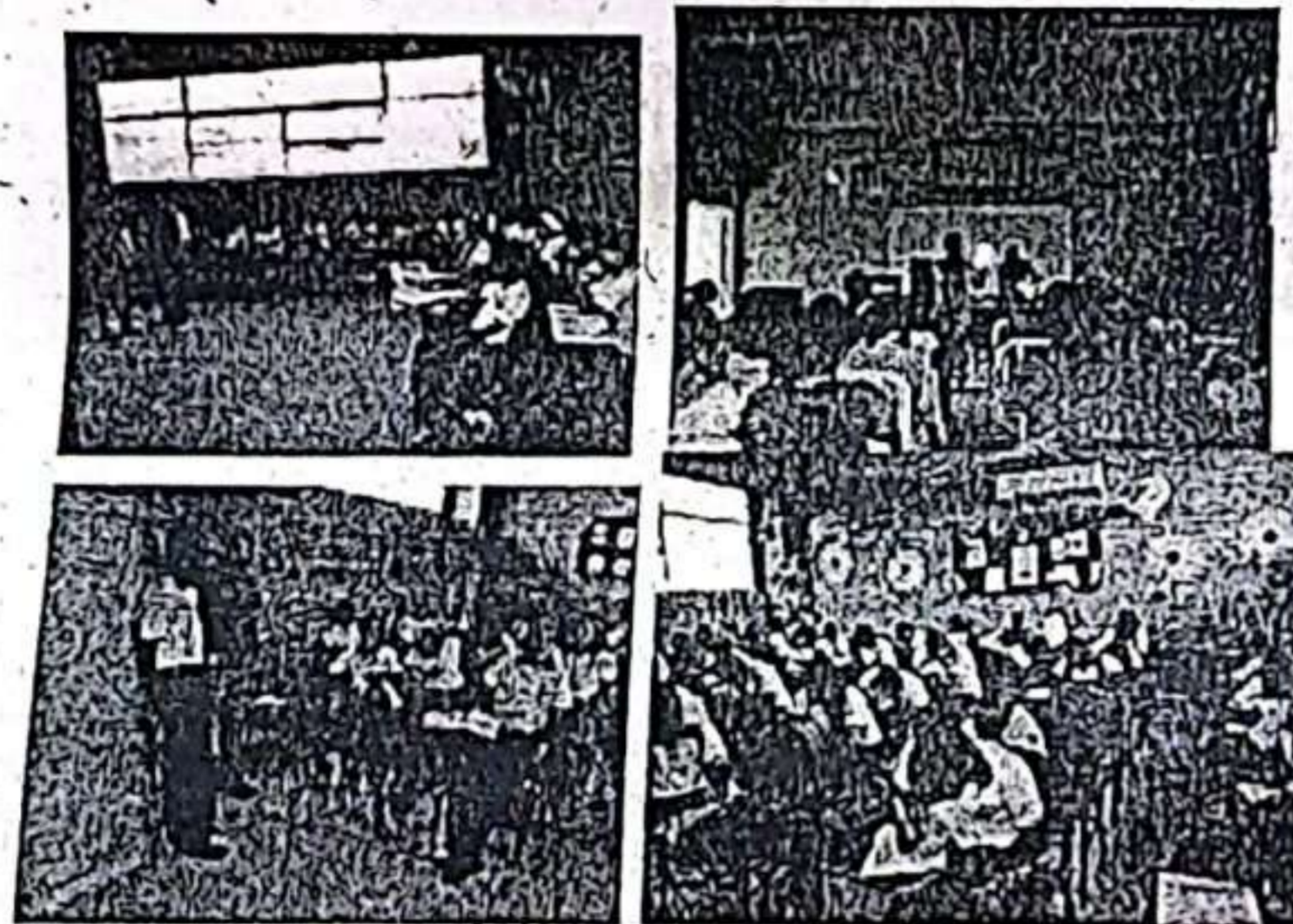
Despertar del Sur

Rectora: Nelsy Hernández



INSTITUCIÓN EDUCATIVA-DISTRITAL "JORGE ROBLEDO ORTIZ"

Rector: Víctor Goenaga



"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"
BARRANQUILLA - COLOMBIA

Institución Educativa Distrital

Costa Caribe

Rectora: Senia Julio



Institución Educativa Inmaculada Concepción

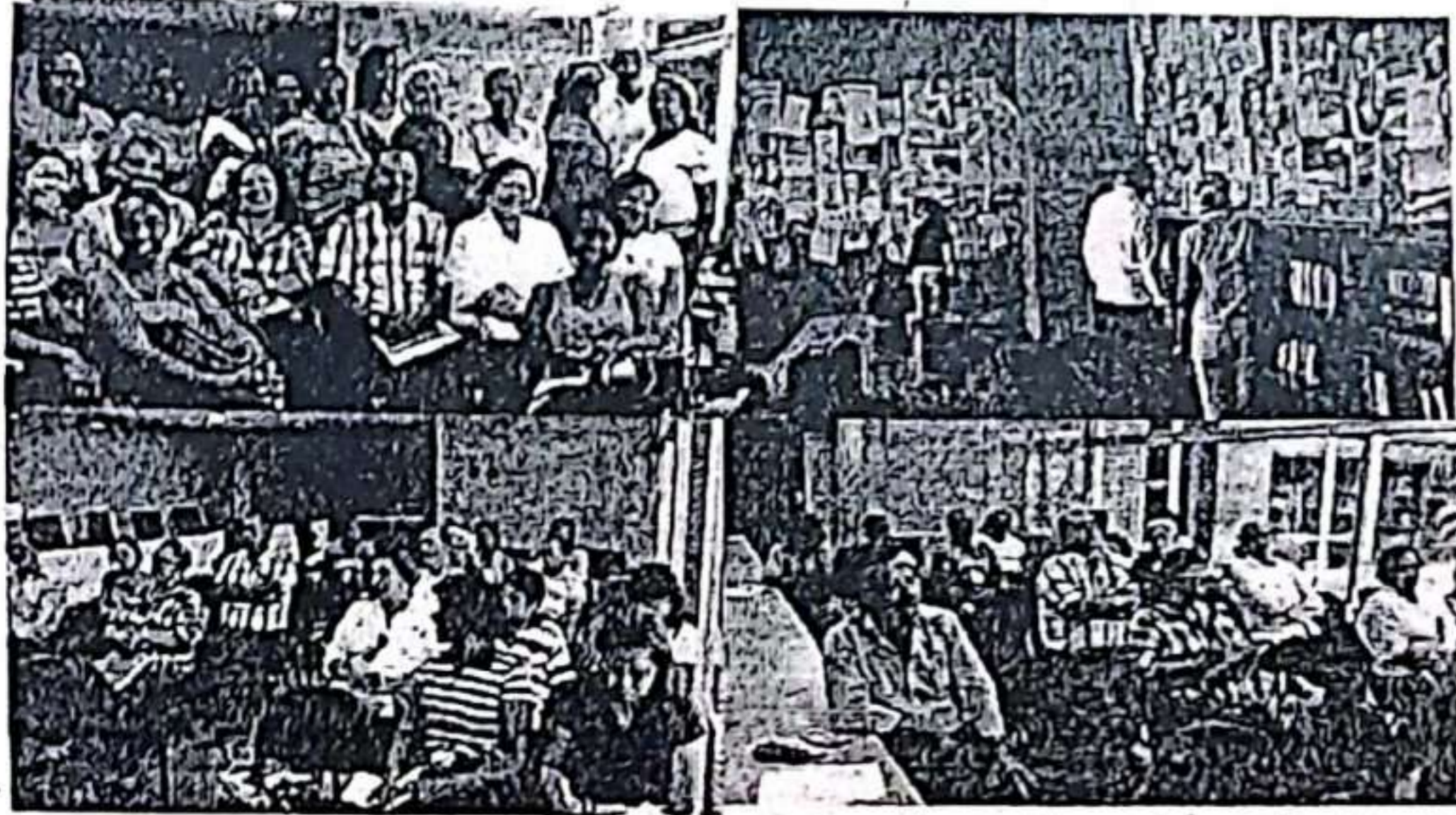
Rectora: Magaly Iglesias Mercado



"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"

BARRANQUILLA - COLOMBIA

JORNADAS DE FORMACIÓN



"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"
BARRANQUILLA - COLOMBIA



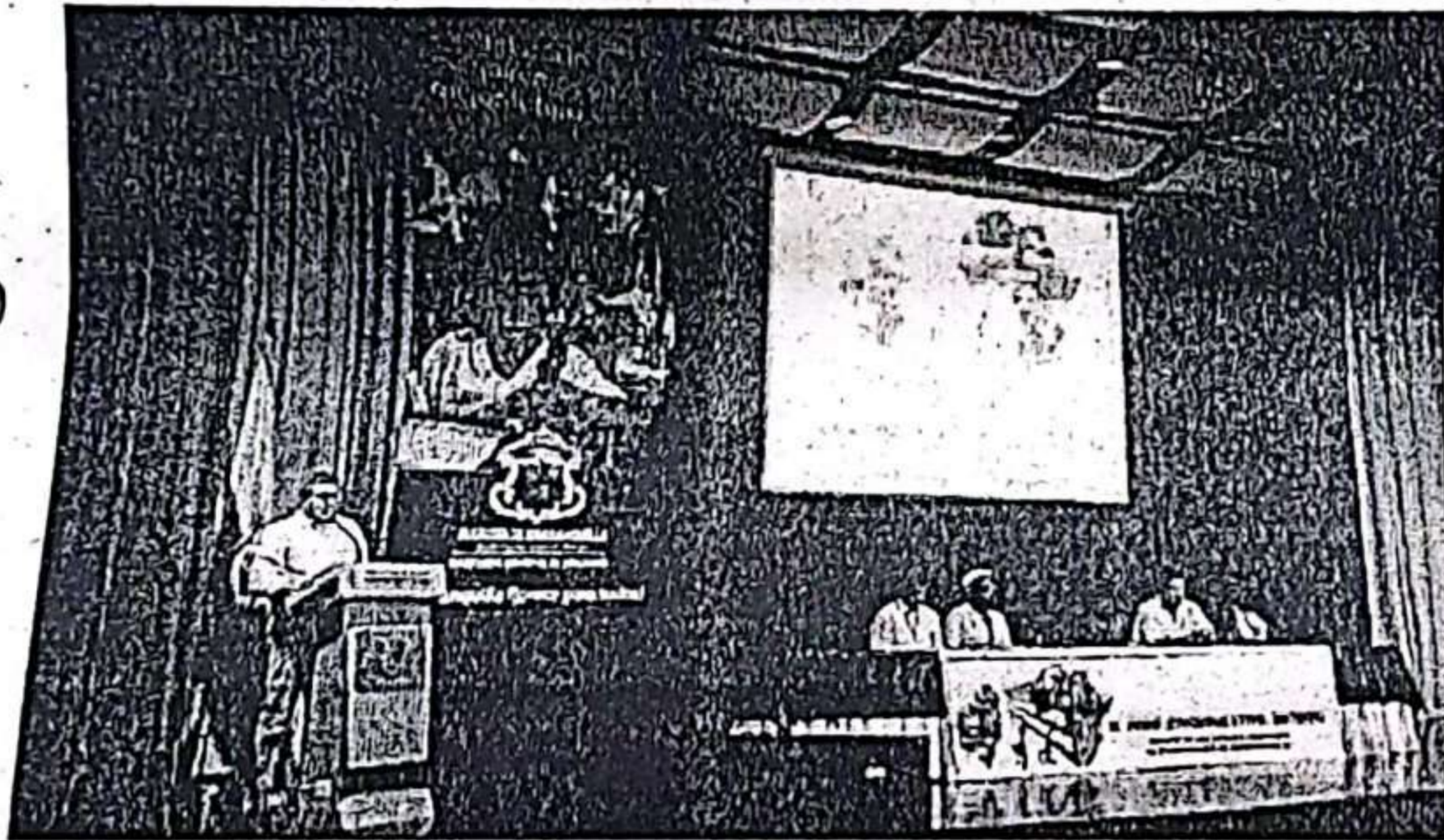
ALCALDÍA DE BARRANQUILLA

"PLAN PILOTO DE FORTALECIMIENTO DE USOS, VALORES, COSTUMBRES, SABERES, PRÁCTICAS, TRADICIONALES, INVESTIGACIONES Y EMPODERAMIENTO DE LA COMUNIDAD AFROCOLOMBIANA IMPULSADO DESDE LAS IES DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA"



ALCALDÍA DE BARRANQUILLA

FOROS



"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"
BARRANQUILLA - COLOMBIA

En un evento que contó con la participación de docentes y directivos de las 152 instituciones educativas de Barranquilla se celebró este martes 19 de noviembre, el III Foro Etnoeducativo, evento en el cual se expusieron las buenas prácticas o experiencias exitosas y muestras folclóricas de comunidades afrodescendientes.

El Foro Etnoeducativo tuvo lugar en el teatro José Consuegra Higgins, de la Universidad Simón Bolívar, con la instalación a cargo del secretario de Educación José Carlos Herrera, rectores y representantes de la comunidad afrodescendiente de las escuelas públicas.

El secretario de Educación, José Carlos Herrera, destacó que el foro es una reafirmación de las políticas de gobierno de la alcaldesa Elsa Noguera, de ser incluyente y modelo nacional de etnoeducación en los colegios públicos. "Los docentes desarrollarán un proceso que permite el fortalecimiento de las herramientas pedagógicas para el trabajo de cátedra de Estudios Afrocolombianos, siguiendo los lineamientos establecidos".

Teresa García, miembro del comité organizador del foro y rectora del Centro Cultural Las Malvinas, destacó que el énfasis del evento es sobre el concepto de "Afrocolombianismo en el Bicentenario de Barranquilla". Pero, además, los estudiantes y docentes expusieron en pequeñas tiendas sus iniciativas, emprendimiento, literatura, matemáticas, ciencias sociales, el trabajo de identidad y reconocimiento, perspectiva con el enfoque de afrocolombiano.

El colegio Paulino Salgado 'Batata' es el principal referente de Barranquilla en la enseñanza etnoeducativa y sus docentes mostraron cómo desde la construcción y la enseñanza de la identidad, la música y las artes afro también se pueden generar espacios de convivencia y disminuir el 'matoneo' entre los jóvenes.

El foro tuvo la exposición de Daniel Garcés, catedrático de la Universidad del Cauca y asesor en los estándares curriculares afrocolombianos ante el Ministerio de Educación, y del profesor de la Universidad del Atlántico, investigador e historiador, Dolcey Romero.

Dos ponencias que los asistentes escucharon sobre cómo avanza la construcción del Plan Quinquenal del Distrito de Etnoeducación y "Barranquilla, Puerta de Oro, abriendo puertas a la culturalidad". El complemento fueron muestras artísticas y del folclor afrocaribeño y un homenaje a Graciela Salgado, hija de Paulino Salgado 'Batata', cantaora de sones y aires afro de Palenque, que falleció en septiembre.

"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"

BARRANQUILLA - COLOMBIA

En del Distrito, unos 15 mil estudiantes de 18 colegios se benefician de la enseñanza de la cátedra sobre Afrocolombianismo. "Una hora a la semana los estudiantes aprenden en Ciencias Sociales la historia y la proyección de qué significa ser afro en Colombia. Y no solo son niños, niñas y jóvenes de raza afro", aclara Milagro Suárez, rectora de la IED El Valle, donde hay 440 estudiantes y la mitad son raizales.

Los colegios Paulino Salgado, Hilda de Muñoz, Denis Herrera de Villa, IED El Pueblo, La Libertad, Centro Cultural de las Malvinas, Concentración Educativa Cevillar, Lestonac, Jorge Robledo Ortiz, IED Carlos Meisel, Inmaculada Concepción de Santo Domingo, Betsabé Espinosa, colegio Santo Domingo, La Esmeralda, Costa Caribe, La Salle y Pies Descalzos conforman la red de colegios que enseñan Afrocolombianismo en el área de Ciencias Sociales.

OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERAL

Fortalecer la cátedra de estudios afrocolombianos en sus Usos, Valores, Costumbres, Saberes, Prácticas Tradicionales, Investigaciones y Empoderamiento de las Comunidades Afrocolombianas del Distrito de Barranquilla

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Transformar a las Instituciones Educativas del Distrito en laboratorios de la Diversidad étnica y cultural
- Consolidar la aplicación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en las instituciones educativas del Distrito de Barranquilla.
- Promover el desarrollo económico, social, cultural, territorial, colectivo, académico e institucional de las Comunidades Afrocolombianas, Negras, Raizales y Palenqueras del Distrito de Barranquilla.

"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"

BARRANQUILLA - COLOMBIA

- Fomentar en los Barrios y Localidades del Distrito una visión pluricultural e integradora que visibilice los aportes de las Comunidades Afrocolombianas, Negras y Palenqueras en la ciudad.
- Motivar la investigación acerca del papel de las Comunidades Afrocolombianas, Negras y Palenqueras en la construcción de nación.
- Garantizar la cualificación de docentes y directivos docentes de las IE etnoeducativas y de aquellas que atienden población estudiantil afrocolombianas, negra, raizal y palenquera.

DIAGNOSTICO GEOREFERENCIAL.

El Plan Piloto se desarrollará en 22 Instituciones Educativas públicas y 5 instituciones privadas que tengan PEI etnoeducativo, que atiendan población afrocolombiana, o que estén implementado la cátedra de estudios afrocolombianos.

POBLACION BENEFICIARIA.

Las Instituciones Educativas focalizadas en el Distrito de Barranquilla en donde se ubican los asentamientos de la población afrocolombiana, teniendo en cuenta la oportunidad de visibilizar y preservar la cultura y los valores ancestrales.

Metodología.

La metodología del Plan se desarrollará a través de la concertación e institucionalización de la cátedra de estudios afrocolombianos en las Instituciones

educativas y las que atienden población estudiantil Afrocolombiana, Negra, Raizal y Palenquera desde la visión de la cualificación, cuantificación desde las dinámicas propias de las Instituciones, al igual que su entorno. Garantizando con ello la reivindicación de sus derechos y acciones afirmativas, Mediante la realización de talleres de capacitación, con perspectiva étnica, enfoque Globalizado, acorde con los objetivos del Milenio, la participación de destacados profesionales experto en los temas de identidad, multiculturalidad, Normatividad, Pluriculturalidad, Gobernabilidad, DDHH, Convivencia, Seguridad ciudadana, Desarrollo Humano sostenible, seguridad alimentaria, participación ciudadana, productividad, gestión pública y acceso a la cooperación internacional.

ACTIVIDADES DEL PLAN

El Plan se estructura con un conjunto de actividades que deben ejecutarse durante diez años; las cuales requieren la inversión de recursos financieros, humanos y físicos que exigen el respaldo pleno de la administración distrital. En la vigencia 2015 deben destinarse los recursos requeridos y en el Plan de Inversiones del Distrito de Barranquilla, Cooperación nacional e internacional incluirse las partidas que garanticen el alcance de las metas propuestas.

OBJETIVOS	METAS	INDICADORES	ACCIONES	PERIODO
Propender por la transformación de las Instituciones Educativas del Distrito impulsando encuentros de experiencias etnoeducativas con base en laboratorios de Diversidad étnica y cultural.	Participación del 100% de las Instituciones que conforman el proyecto	Porcentaje de las Instituciones educativas participando en diversas acciones de formación etnoeducativas	Foros Distritales De Etnoeducación	2015-2016
Garantizar la cualificación			Capacitación Y Cualificación de Los Directivos	2016-2017-2018-2019-2020

"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"

BARRANQUILLA - COLOMBIA

de docentes y directivos docentes de las IE etnoeducativas y de aquellas que atienden población estudiantil afrocolombianas, negra, raizal y palenquera.			Docentes Y Docentes En Materia Etnoeducativa, Cátedra De Estudios Afrocolombianos Y Multiculturalidad	
Implementar medios de comunicación que permitan la difusión de las experiencias significativas del proceso, con enfoque diferencial.	Participación de un 80% de los diferentes entes vinculados	Porcentaje de personal vinculado al proceso	Edición de experiencias significativas: Revista Programas radiales Programas televisivos Prensa local y nacional	2016, 2017, 2018, 2019, 2020
Motivar la investigación acerca del papel de las comunidades afrocolombianas, negras, palenqueras y raizales en la construcción de nación para ser inscritos en Colciencias	Vinculación de un 80% grupo de investigadores afro a Colciencias	Porcentaje de grupos de investigación inscritos en Colciencias	Creación e Inscripción De cinco Grupos De Investigación En Colciencias	2016, 2017, 2018, 2019 y 2020.
Gestionar la consecución de bibliotecas Afrocolombianas.	Dotación del 100% de las bibliotecas afro	Porcentaje de bibliotecas dotadas en las instituciones participantes del proyecto	Dotación para las bibliotecas en las instituciones focalizadas	2017 al 2019

"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"

BARRANQUILLA - COLOMBIA

Editar textos sobre investigaciones en etnoeducación y cátedra de estudios afrocolombianos.	Publicación del 100% de los resultados de las investigaciones	Porcentaje de publicaciones sobre investigaciones y aplicación de cátedra de estudios afrocolombianos	Publicación de Investigaciones Sobre Etnoeducación Y Cátedra De Estudios Afrocolombianos	2016, 2017, 2018, 2019, 2020
Cualificar al personal docente y directivo en el nivel de doctorado y maestría	Cualificar en un 100% de los directivos docentes y docentes	Porcentaje de docentes y directivos docentes cualificados	Especialización a 30 directivos docentes y docentes en el Nivel De Doctorado y maestría	2016 al 2025
Implementar las olimpiadas etnoeducativas en el Distrito de Barranquilla	Participación del 100% de las instituciones focalizadas en las diversas modalidades	Porcentaje de participantes y actividades en las olimpiadas	Olimpiadas etnoeducativas	2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025
Fomentar en los Barrios y Localidades del Distrito una visión pluricultural e integradora que visibilice los aportes de las Comunidades Afrocolombianas, Negras y Palenqueras en la ciudad con impacto empresarial.	Proyectar el 100% de actividades y productos que visibilicen los aportes de la cultura afro	Porcentaje de grupos empresariales afro	Feria etnoeducativa	2016 al 2025
Implementar intercambios académicos e investigativos a nivel local nacional e internacional.	Crear convenios que dinamicen en un 100% los intercambios académicos.	Porcentajes de intercambios académicos e investigativos proyectados	Intercambios etnoeducativos culturales, EDDHH, en el ámbito	2015 - 2025

"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"

BARRANQUILLA - COLOMBIA



	culturales investigativos proyectados.		Nacional Internacional	
Desarrollar talleres de creación literaria, oralidad, escritura para la preservación de la identidad y valores afrocolombianos.	Difundir en un 100% la identidad y valores afrocolombianos, a través de las creaciones literarias	Porcentaje de participantes en los talleres de creación literaria	Implementación de los clubes de la oralidad.	2015 al 2025
Impulsar la creación de una escuela artística afrocolombiana	Difundir las manifestaciones artísticas afrocolombianas	Porcentaje de manifestaciones artísticas afro proyectadas a través de la escuela	Creación de una escuela artística Afrocolombianas	2015 al 2025

"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"

BARRANQUILLA - COLOMBIA

TIEMPO DE EJECUCION.

DESARROLLAR DURANTE EL PERIODO COMPRENDIDO DE AGOSTO 2015 A DICIEMBRE 31 DE 2025, LAS ACTIVIDADES TENDIENTES A FORTALECER LOS PROCESOS CULTURALES DE LAS INSTITUCIONES FOCALIZADAS CON POBLACION AFROCOLOMBIANAS DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA.

INSTRUMENTOS DE EVALUACION.

- Equipo mixto interinstitucional de veeduría y seguimiento
- Informe con balance crítico
- Socialización a las Instituciones Focalizadas con población afrocolombiana.
- Organizaciones e instancias representativas de las Comunidades Afrocolombianas, Negras, Raizales y Palenqueras.

"BARRANQUILLA FLORECE PARA TODOS"
BARRANQUILLA - COLOMBIA